

特集 大人のための「ファンタジー小説」

6



インタビュー 宮部みゆき

生活と、どこかで接点のある物語を紡いでいきたい。

古典を基盤にした「日本のファンタジー」を書きたい。

18

インタビュー 萩原規子



14 映画化された名作&大作を読む！

24 売る&読むプロがコツソリ教える「おすすめファンタジーはコレ！」

30

三つのカテゴリーに分類！

ファンタジー、それは次元を超えていくもの

298

大型連載

北方謙三

けつ
るい
血涙

楊家将後伝⑩

決戦の秋！ 最前線に配置された楊家軍の運命は…。

連載小説

82 山本一力

焼津節その十 献残屋佐吉御用帖⑩

目明し『豊海橋の弥次郎』が動き出した。それを知った五之助は…。

114 川上健一

最後のキャッチボール 9人の人類⑩

八十一歳の堀田徳兵衛が、古い扁平クラブを使い続けるその訳は…。

166 神田昌典

ロツクン・ロール フリーター五右衛門(最終回)

ユキコの本心、誠也の正体、姉の死…全ての謎が明らかになる衝撃の結末。

34

短期集中連載小説
浅倉卓弥

御簾の向こう 悲鬼の娘②

剛毅な青年僧に成長した公暁に、謎の人物が接触をはかる。

290



話題の著者に聞く

白石一文『もしも、私があなただったら』

宇宙の法則よりも、
自分自身を知る

54

特別読みきり小説

昭和三十年代の東北の町へ想いを馳せる、ノスタルジックな物語。

中津文彦 綿ぼこりの向こうで

連載エッセイ

258 三田誠広

私小説って何だ？ プロを目指す文章術③

134 谷村新司

「音楽について話したい」コロノオト⑩

268 森永卓郎

二度目の転職へ 森永卓郎の男の幸福論⑩

102 本田 健

分かち合いが豊かさを呼ぶ 子どもと一緒に学ぶ
お金と幸せの12の知恵⑩

274 原田真裕美

物事が上手くいく予感 奇跡が舞い降りる方法⑩

146

特別
企画

インタビュー 伊坂幸太郎の

「人類最後の日の過ごし方」



364 文蔵バックナンバー紹介

367 文蔵年間購読のご案内