

特集「直木賞」の基礎知識

6



対談 中村彰彦 × 豊田健次

直木賞のウチとソト

文藝春秋の元社員で選考にも携わった
直木賞作家と名物編集者が、縦横無尽に語り尽くす!!

知れば知るほど面白い!

日本でもっとも有名な文学賞………川口則弘

32 由来・歴史編 そもそも「直木三十五」とはどんな作家だったのですか? ほか

45 現在編 選考はどのようにして行われるのですか? ほか

52 データ編 候補になった回数をもっとも多い作家は? ほか

56 耳寄り話編 唯一の受賞辞退者・山本周五郎はなぜ辞退したのですか? ほか



26 受賞者&受賞作一覧



404

歴史大河ロマン
連載小説

高橋克彦 風分け 風の陣「裂心篇」⑦

猛比古の報告を受けた鮮麻呂は敵のねぐらに向けて駆け出した。

連載小説

316 火坂雅志

相克 その二 鬼神の如く④
左近の前に現われた柳生宗厳が、引き合わせたいという意外な人物とは？

188 楠木 蓮

鶴を折る女 その二 思い出探偵・実相浩二郎④
手がかりの折り鶴の紙には、色褪せた図案とあぶり出しの文字が……。

240 浅倉卓弥

春を忘るな 黄蝶舞う終
現世に失望し、亡者と親和した実朝は、やがて抗い得ぬ宿命へと誘われていく。

296 原田マハ

真冬の花束 インディペンデンスデイ④
一篇の詩があなたを抱きしめる時がある。かつての私もそうだった――。

366 吉野万理子

危険な記憶 エキストラ!④
デザイナー・若林さんに加え、企画進行中。でも若林さん、ちょっと待って!?

358

話題の著者に聞く
大倉崇裕 『オチケン!』落語とミステリーの意外な
共通点から生まれた作品です

連載エッセイ

70 鹿島 茂

新連載

『失われた時を求めて』を完読する ① 夢の世界の住人

108 半藤 一利

第六章 太平洋戦争がはじまった年

祖國と共に余を亡びる 坂口安吾と太平洋戦争⑨

86 玄侑宗久

負けるは勝ち／芸は身を助ける 禅の「いろは」⑩

96 三田誠広

純文学って何？ プロを目指す文章術②

338 小阪裕司

自分の見せ方について学ぶ

バルバロッサな人⑩
「学術研究から学べる仕事と人生のヒント」

352 森永卓郎

「お茶缶」の美しさ 森永卓郎の男の幸福論⑩

140

連載読みきり小説

やがて悲しき② ― 信長の知られざる家臣たち

岩井三四二 桶狭間ふたたび

信長から加賀を任された右近大夫だったが。

434 文蔵バックナンバー紹介

439 文蔵年間購読のご案内

※「献残屋佐吉御用帖」9人の「人類」は休載いたします。