

特集 小説で楽しむ「日本の未来」

8



書き手として、「自由に世界を創れる」楽しさがある
インタビュー 貴志祐介

20 **ブックガイド** この「未来小説」で明日を読み解こう……………友清 哲

22 ① 環境汚染、細菌兵器……………
現代社会の発展がもたらす破滅！ 人類の未来に警鐘を鳴らす物語

27 ② 超能力の発現、謎の星の大接近……………
エキセントリックな創造的未來を堪能しよう



32 ③ 監視社会、メディアの暴走……………
すぐそこにある事件？ 近未来で繰り広げられる物語



36 ④ ロボットの発明、人間用コンテナ……………
キレ味鋭く未來を描いた星新一の世界を今一度



39 ⑤ 東京の森林化、江戸国の誕生……………
まだまだ語り尽くせぬ多彩な予想図 あの鬼才は未來をどう表現したか？



16 インタビュー 叶 泉

未來がどんな世界でも
希望があれば、人間は強く生きていける！

新連載小説

長篇力作、一挙三作スタート！

安部龍太郎

獅子王氏郷

① 信長襲来

池永 陽

向こうがわの蜂

① 女医と蜜蜂

ヒキタクニオ

跪き、道の声を聞け

① 三つの指の話

連載小説

140 大倉崇裕

小屋入り

白虹④

奥村裕恵が殺された現場に立った五木だが、疑問は深まるばかりだった。

220 小路幸也

新世界 ラプソディ・イン・ラブ⑦

父・笠松、母・園田の初共演の映画について二品真里が意外な質問をする。

184 加治将一

鬼と番人

倒幕の紋章「闇の番人篇」⑤

長次郎を襲った殺し屋サムムのポケットの中に、なぜか日本の小判が……。

246 仙川 環

救えるものならば 人体工場⑧

どこに誰といるのか——真柴は、火野美紀のことが頭から離れなかった。

334 江上 剛

投機 成り上がり——安田善次郎伝⑬

「面白い儲け話があるよ」太郎兵衛の言葉に、忠兵衛が身を乗り出した。

308 山本幸久

粗忽者 ジンリキシャングリラ⑭

市ヶ谷のスタバで浅間富士太が待っていると、社長がやってきた。

364 香納諒一

一本の線 熱愛⑮

「月の花」を売った羽佐間を起点とし、散らばった点が線で結ばれ始めた。

398 中村彰彦

改革前夜 花ならば花咲かん⑯

見どころある者たちの情報をもとに、加兵衛は改革への第一歩を模索する。

554 火坂雅志

信長上洛 その三 鬼神の如く⑳

信長の後ろ盾を得た松永弾正久秀の誘いに、大和の国人衆は動揺していた。

564 山本一力

焼津節 その三十八 献残屋佐吉御用帖㉑

寺田屋永承の頼みを聞いた利三は、諾否は壺振りで決めると言い出す。

284

宮部みゆき

桜ぼうさら⑩

好評連載小説

太一はやる気満々で、大食い競べに臨んだが……。



※「風の陣[裂心篇]」は休載いたします。

連載ノンフィクション

434 河合香織 土曜午前十時 遠くへ行きたい ウィークエンド ④

460 百田尚樹 「十年」という覚悟 闘拳伝説——ファイティング原田とその時代(終)

連載エッセイ

422 茂木健一郎 明日世界が減びるとしても 言葉と測りあうために——心と脳に効く名言 ③

516 鹿島 茂 カトレア事件 『失われた時を求めて』を完読する ②⑤

504 竹内一郎 「柔軟な解釈力」がもたらすもの ここ一番に強い人 ⑩

532 佐藤幹夫 富山大学でのトータルコミュニケーション支援(3) 「生きづらさ」を抱えた人たち——「発達障害」という窓から ⑥

連載講座

544 佐藤 優 人間として失ってはいけない大切な感覚 佐藤優に学ぶ「人たらしの極意」——生き残りの流儀 ⑫

580 文蔵バックナンバー紹介

583 文蔵年間購読のご案内